


# Що то за предыво

Обработка В. Барвинского.


Не спеша, очень сдержано

*Сопр. соло*



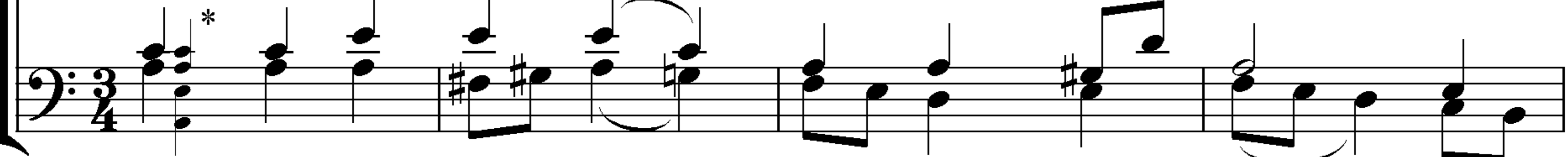
1. Що то за пре - ды - во, в сви - ти но - вы - на,  
2. А Йо сып ста - ру - шок в жо - ло - би сто - ить

*Сопр. Альт*



1. Що за пре - ды - во, в сви - ти но - вы - на,  
2. Йо - сып ста - ру - шок в жо - ло - би сто - ить

*Тенор Бас*



\* мелким шрифтом для повторения




що Ма - ри - я бэз му - жа Сы - на ма - ла  
та на Йсу - са Хры - ста пэ - лэн - кы стро - ить.



що Ма - ри - я бэз му - жа Сы - на ма - ла  
та на Йсу - са Хры - ста пэ - лэн - кы стро - ить.




А як Во - на по - ро - ды - ла то - ди Во - на  
А Ма - ри - я спо - вы - ва - е, до сэр - дэнь - ка



А як Во - на по - ро - ды - ла то - ди Во - на  
А Ма - ри - я спо - вы - ва - е, до сэр - дэнь - ка



\* мелким шрифтом для повторения

по - ви - да - ла: "Ису - сэ\_\_ Сы - ну мий!" А як Во - на\_\_  
 пры гор - та - е, чы - ста - я пан - на. А Ма - ри - я\_\_

по - ро - ды - ла то - ди Во - на\_\_ по - ви - да - ла:  
 спо - вы - ва - е, до сэрдэнь - ка\_\_ пры - гор - та - е,

1. "Ису - сэ\_\_ Сы - ну мий!" на.  
 чы - ста - я пан - на.  
 2. на.  
 на.